

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΦΕΒΡΟΥΡΙΟΥ 2025

	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 6 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
	ΔΡΑΓΩΝΑΣ - ΚΑΤΣΩΤΑ - ΠΑΠΑΗΛΙΑΚΗΣ	ΜΑΝΗΣ - ΚΟΥΜΑΝΤΟΣ - ΓΡΙΒΑΣ	ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ - ΠΡΩΙΜΟΣ - ΠΑΝΕΤΣΟΣ	ΑΙΣΩΠΟΣ - ΒΑΜΒΑΚΙΔΗΣ - ΠΡΩΙΜΟΥ - ΤΖΩΡΤΖΗ	ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ - ΚΟΥΡΟΣ - ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	ΛΙΑΠΗ - ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ - ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ - ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ	ΡΟΔΗ - ΣΤΡΑΤΟΥ - ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ
10.00 - 10.30	ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ Α. Reassembling the Carrier Bag : Αφηγήσεις Μεταπλάσεων στο Ψυχιατρείο της Λέρου ΔΡΑΓΩΝΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (ΔΕ)	ΠΡΑΣΟΥΛΑ Κ. Α. Shelter of Introspection: Εκδοχή μοναστικής φιλοξενίας στο Σανατόριο της Ζάστοβας ΜΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (ΔΕ)	ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Μ. Intimate Spaces: Reimagining IONIA 2000 as a recreational space for dating / «Intimate Spaces: Το IONIA 2000 ως ένας χώρος αναψυχής για dating ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ (ΔΕ)		ΑΗΔΟΝΙΔΟΥ Β. Χαρτογράφηση προσθηκών, μια προσέγγιση στην απεικόνιση της αστικότητας ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (ΔΕ)	ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ Μ. Ανάπλαση παλιού λατομείου μαρμάρου στον Πύργο της Τήνου ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (ΔΕ)	ΜΑΥΡΟΠΑΝΟΣ Μ. Μερική αποκάλυψη ροής του ποταμού Ιλισού και ενσωμάτωση της στις πράσινες υποδομές της οδού Μιχαλακοπούλου ΡΟΔΗ ΑΛΚΗΣΤΙΣ (ΔΕ)
10.30 - 11.00	ΓΕΝΟΒΕΖΟΣ Γ. & ΦΑΡΑΤΖ Λ. Intersection of Unity ΚΑΤΣΩΤΑ ΔΗΜΗΤΡΑ (ΔΕ)	ΤΑΜΠΑΚΑΣ Α. _Coop_Lives_ΜΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (ΔΕ)	ΒΑΡΤΖΙΩΤΗ Κ. Αστικός Απομνησιασμός ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ (ΔΕ)		ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ Μ. Λιλιούπολη: Το ημερολόγιο ενός εξερευνητή ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (ΔΕ)	ΤΖΑΜΟΥΡΑΝΗΣ Ν. "ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ ΑΛΛΗΛΟΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗΣ" Επανάχρηση του παλαιού κτιρίου του ΚΤΕΛ Αχαΐας και διαμόρφωση του οικοδομικού τετραγώνου σε σύνδεση με την αγορά Αργύρη ΛΙΑΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΔΕ)	ΠΑΠΟΥΛΗ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ Μ. Το μητροπολιτικό βίωμα στις ταινίες του Βέντερς ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (ΕΕ)
11.00 - 11.30	ΚΩΤΣΕΛΗΣ Α. & ΠΡΕΝΤΖΑΣ Ε. ΚΩΤΣΕΛΗΣ Α. & ΠΡΕΝΤΖΑΣ Ε. Λάμπρου Κατσώνη 41-45 / 46 / 52 GR 17674 ΚΑΤΣΩΤΑ (ΔΕ)	ΒΑΛΟΥΞΗ Α. Γ. & ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ Χ. Β. Αναδόμηση της κοινότητας. Πρόταση σταδιακής ανάπλασης του Β' προασφυγικού συνοικισμού στην Πάτρα ΜΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (ΔΕ)	ΣΑΡΡΗ Ε. Fabrication Grimm: συνδυασμοί ονειρικής κατοίκησης ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ (ΔΕ)		ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ Ε. HARVESTING DATAS : the coexistence of a data center and an allotment garden ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (ΔΕ)	ΤΖΕΚΑ Σ. Sustainably Living ΛΙΑΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΔΕ)	ΡΟΔΗ Ι. Χώμα και Χάλυβας. Το παράδειγμα του Ασπρόπυργου ΡΟΔΗ ΑΛΚΗΣΤΙΣ (ΕΕ)
11.30 - 12.00	ΑΝΤΩΝΙΟΥ Μ. Ι. Et in Castanitsa ego ΚΑΤΣΩΤΑ (ΕΕ)	ΜΑΛΦΑΣ Ν. Φως και Ιερός Χώρος ΓΡΙΒΑΣ (ΕΕ)	ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ Γ. Σ. ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗ Σ. Reinventing the ruin: Επανάχρηση της Χαρτοβιομηχανίας Λαδόπουλου ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ (ΔΕ)		ΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Θ. Voronoi Arcades ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (ΔΕ)	ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Μ.Χ. Το μοντέλο Cradle to Cradle στην Αρχιτεκτονική ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (ΕΕ)	ΣΑΡΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. -LIVING: Αναλύοντας χωρικές πτυχές συνδιαβίωσης ΡΟΔΗ ΑΛΚΗΣΤΙΣ (ΕΕ)
12.00 - 12.30	ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ Β. Ρόλος της Ατμόσφαιρας στο Gamespace και η παρουσία των ερειπίων ΔΡΑΓΩΝΑΣ (ΕΕ)	ΜΠΟΓΔΑΝΟΠΟΥΛΟΥ Θ. SOLUS EGO : το μοναχικό υποκείμενο της αρχιτεκτονικής ΓΡΙΒΑΣ (ΕΕ)	ΔΟΥΚΑΚΟΥ Μ. Α. & ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ Μ. Φ. Αρχιτεκτονική στον φιλικό κόσμο των Star Wars: από την Αρχαία Ρώμη στη Ναζιστική Γερμανία ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ (ΕΕ)	ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ Ι. "Χωριά" της Σαντορίνης: Αναβίωση της χαμένης συλλογικότητας ΑΙΣΩΠΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (ΔΕ)	ΒΡΥΩΝΗ Ε. Zone of Interest: Το φιλμ ως μέσο αναπαράστασης του ιστορικού τραύματος του Άουσβιτς ΚΟΥΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (ΕΕ)	ΤΖΟΛΑ Θ. & ΤΖΟΛΑ Χ. Βιώσιμα Υδάτινα Συστήματα: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΛΙΑΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΕΕ)	ΤΣΑΛΛΑΒΟΥΤΑ Μ. Α. Πολυκατοικία: Κύκλος Ζωής και Περιβαλλοντικές Συνέπειες των Οικοδομικών Υλικών ΡΟΔΗ ΑΛΚΗΣΤΙΣ (ΕΕ)
12.30 - 13.00	ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ-ΑΦΡΑΤΗΣ Μ. 2001: μία χωρική Οδύσσεια, η ιδιαίτερη σημασία της κεντρικής προοπτικής στους φιλικούς χώρους της ταινίας ΔΡΑΓΩΝΑΣ (ΕΕ)	ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ Μ. Χωρική (+προγραμματική) ευελιξία στην κατοικία: παράδοση και νεωτερικότητα σε Δύση και Ιαπωνία ΓΡΙΒΑΣ (ΕΕ)	ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Γ. Β. Ψηφιακή Αναβίωση και Αποκατάσταση του Μεγάρου Δημητρίου – Theophil von Hansen ΠΑΝΕΤΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (ΕΕ)	ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Β. Το φιλοσοφικό ερώτημα της έννοιας της ύπαρξης" προσάθεια ερμηνείας μέσω του έργου του Hayao Miyazaki και του Nishida Kitaru ΠΡΩΙΜΟΥ ΑΓΓΑΠΗ (ΕΕ)	ΚΟΣΣΥΒΑΚΗ Α. Διερεύνηση της ανάδυσης μορφής από τη συμπεριφορά πολύπλοκων ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ (ΕΕ)	ΧΑΝΙΩΤΗ . Καταστροφή και Μετασχηματισμός: Μια διαφορετική προσέγγιση για τα αστικά ερείπια ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (ΕΕ)	ΣΤΑΘΑ Σ. Νομάς Κατοικία Κασκαυή : Οικοσκευή ΣΤΡΑΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ (ΕΕ)
13.30 - 14.00		ΜΑΡΚΟΥ Α. Αρχιτεκτονικοί Περιέκτες του Παραδείσου ΓΡΙΒΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (ΕΕ)	ΝΤΑΚΟΥΛΑ Φ. Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΦΩΤΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΚΗΝΙΚΟ: Το ονειρικό και γκροτέσκο στοιχείο στους οικιακούς χώρους των έργων του Λουίτζι Πιραντέλλο ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ (ΕΕ)	ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΚΗ Α.Μ. Πέντε αστέρια. Επαναπροσδιορίζοντας την πολυτέλεια στον τουρισμό ΑΙΣΩΠΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (ΕΕ)		ΖΑΦΕΙΡΑΤΟΥ Χ. & ΠΡΟΜΠΟΝΑ Η. Εφαρμογές βιοφιλικού σχεδιασμού μικρής και μεγάλης κλίμακας στον Αστικό Ιστό ΛΙΑΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΕΕ)	
14.00 - 14.30		ΤΡΑΥΛΟΥ Α. Τουριστικό Παράδοξο στην Αρχιτεκτονική : Η Περίπτωση ΞΕΝΙΑ ΜΑΝΗΣ (ΕΕ)		ΓΑΛΙΑΝΟΣ Α. Η επανάχρηση ως σχεδιαστική στρατηγική: Herzog & deMeuron ΠΡΩΙΜΟΥ ΑΓΓΑΠΗ (ΕΕ)		ΠΑΝΟΥ Μ. Μετασχηματισμοί στο Κυκλαδικό Τοπίο ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (ΕΕ)	
ΧΩΡΟΣ	Σ5 κεντρικός χώρος	Σ5 πίσω αίθουσα	Σ5 αίθουσα δεξιά της εισόδου	Σ5 πίσω από την οθόνη	Αίθουσα Εικαστικών 2 Κτίριο Β'	Αίθουσα Συνεδριάσεων Κτίριο Α'	Σ5 πίσω αίθουσα